

CHRISTIANE ERDMANN

SHAKESPEARES SONETTE



CHRISTIANE ERDMANN

SHAKESPEARES SONETTE

Zwölf Holzskulpturen
Inspiziert durch die Inszenierung von Robert Wilson
am Berliner Ensemble



»Shakespeare« (#1094)
H: 156 cm, 2015
Holz, farbig gefasst





»Young Poet« (#1089)
H: 167 cm, 2015
Holz, farbig gefasst





»Elisabeth« (#1085)
H: 165 cm, 2014
Holz, farbig gefasst





»Cupid« (#1086)
H: 151 cm, 2014
Holz, farbig gefasst





»Fool« (#1083)
H 164 cm, 2015
Holz, farbig gefasst





»Boy« (#1087)
H: 173 cm, 2014
Holz, farbig gefasst





»Boy« (#1088)
H: 174 cm, 2014
Holz, farbig gefasst





»Secretary« (#1090)
H: 174 cm, 2015
Holz, farbig gefasst





»Rival« (#1084)
H: 166 cm, 2015
Holz, farbig gefasst





»Gentleman/Lady« (#1092)
H: 166 cm, 2015
Holz, farbig gefasst





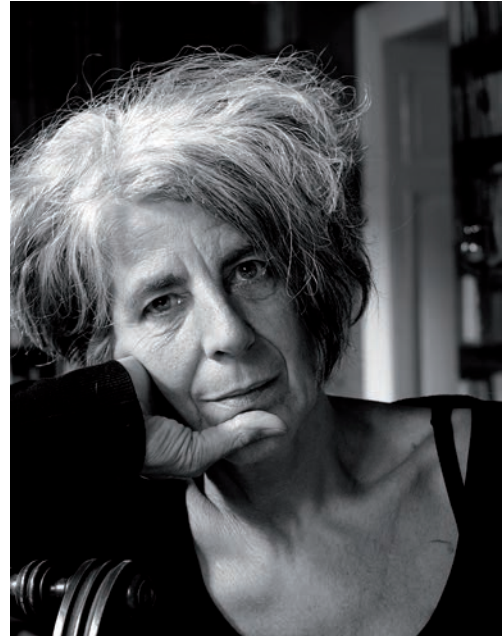
»Woman/Lady« (#1093)
H: 170 cm, 2015
Holz, farbig gefasst





»Lady/Eve« (#1091)
H: 175 cm, 2015
Holz, farbig gefasst





Christiane Erdmann

- 1950 Geboren in Bonn
- 1951-59 Istanbul
- 1959-68 Berlin
- 1969-77 Werkkunstschule Wiesbaden, Studium der Keramik,
Bildhauerei und Fotografie
Fachhochschule Wiesbaden. Diplom-Designerin
- 1977-80 Tätigkeit am Hessischen Staatstheater, Wiesbaden
- 1980-83 Umzug nach Rom.
Arbeitsschwerpunkt keramische Plastik und Fotografie/Film
- 1983-90 Eigene Bühnenbilder und Bühnenbildassistenzen
(Nationaltheater Mannheim, Staatstheater Wiesbaden,
Pariser Hoftheater, Wiesbaden)
- 1983-92 Arbeitsschwerpunkt Fotografie
- 1991-93 Arbeitsschwerpunkt Metallplastik
- seit 1994 Arbeitsschwerpunkt Holzbildhauerei
- 1994-03 Atelierstipendium im Kunsthaus Wiesbaden
- 2005 Gründungsmitglied des Künstlerverein Walkmühle, Wiesbaden.
Seither Kuratorin zahlreicher thematischer Gruppenausstellungen
- 2009 Lehrauftrag für Holzbildhauerei an der Akademie für Bildende Künste
der Johannes Gutenberg Universität, Mainz

Einzelausstellungen – Solo exhibitions

2015

Schmalfluss Contemporary Fine Art, Berlin (D)(*)
Schaalseegalerie, Dargow (D)
Galerie am Dom, Wetzlar, (D)

2014

Galerie Barbara von Stechow, Frankfurt/Main (D)(*)
Galerie Hovestadt, Nottuln (D)
Galerie Kerstner, Kronberg i. Ts. (D)
Galerie Cerny + Partner, Wiesbaden (D)

2013

Galerie Michael W. Schmalfuß, Marburg (D)
Galerie Kerstner, Kronberg i. Ts. (D)
Galerie Barbara von Stechow, Frankfurt/Main (D)
Museum im Wehener Schloß, Taunusstein-Wehen (D)
Galerie Cerny + Partner, Wiesbaden (D)

2012

Schmalfluss Contemporary Fine Art, Berlin (D)
UBS AG, Wiesbaden (D)
Galerie Cerny + Partner, Wiesbaden (D)
Kwai Fung Art Gallery, Hong Kong (CN)

2011

Galerie Barbara von Stechow, Frankfurt/Main (D)
UBS AG, Wiesbaden (D)
Galerie Jutta Bengelsträter, Düsseldorf (D)
Salon für Kultur Clemenstrasse 9, München (D)

2010

Kommunale Galerie, Mörfelden-Waldorf (D)
Galleria Le5Venice, Venezia (I)
UBS AG Wiesbaden (D)
Galerie Cerny + Partner, Wiesbaden (D)

2009

Eurohypobank, Frankfurt/Main (D)
Kwai Fung Art Gallery, Hong Kong (CN) (*)
Galerie Cerny + Partner, Wiesbaden (D)
Galerie Barbara von Stechow, Frankfurt/Main (D)
UBS AG, Wiesbaden (D)

2008

Kwai Fung Art Gallery, Hong Kong (C)
UBS AG, Wiesbaden (D) (*)
Galerie Barbara von Stechow, Frankfurt/Main (D)

2007

Galerie Wild, Frankfurt/Main (D)
Global Art Source, Zürich (CH)

2006

Deutsche Klinik für Diagnostik, Wiesbaden (D)
Galerie Lindern, Lindern (D)
Galerie CP, Wiesbaden (D)

2005

Galerie Needien, Neede (NL)
Regionalgalerie Südhessen, Darmstadt (D)
Kwai Fung Art Gallery, Hong Kong, China (CN) (*)

2004

Galerie Holly Snapp, Venezia (I)

2003

Galerie Leonardis, Oberursel (D)
Global Art Source, Zürich (CH)

2002

Airport Club, Frankfurt International Airport (D)
Wekstatt im Exil, Basel (CH)

2001

Museum im Wehener Schloß, Taunusstein (D)
Internistenkongress, Wiesbaden (D)
Galerie Leonardis, Oberursel (D)
Galerie Wild, Frankfurt/Main (D)
Kwai Fung Art Gallery, Hong Kong (CN)

2000

Galerie Artlantis, Bad Homburg (D)

1999

Taunusfilm, Wiesbaden (D)

1998

Deutsche Klinik für Diagnostik, Wiesbaden (D) (*)

1996

Nassauische Sparkasse, Wiesbaden (D)

1995

Galerie der Gegenwart, Wiesbaden (D)

1994

Historisches Rathaus, Maintal/Frankfurt (D)
Produzentengalerie, Wiesbaden (D) (*)

1992

Galerie Büchergilde Gutenberg, Wiesbaden (D)
Villa Morasco, Rome (I)
Galerie ON, Rome (I)

(*) = Katalog | Catalogue

Ausgewählte Gruppenausstellungen – Selected group exhibitions

- | | |
|--|--|
| 2015
Museum Schloss Wehen, Taunusstein, (D) | »3x klingeln«, Mainz (D)
»Rückschau« Galerie Barbara von Stechow,
Frankfurt/Main (D) |
| 2014
»Summertime«, Galerie Michael W. Schmalfuß,
Marburg (D) | 2008
»The Beach« Galerie Barbara von Stechow,
Frankfurt/Main (D) |
| 2013
»Mutterbilder«, Galerie Michael W. Schmalfuß,
Marburg (D)
Galerie Jutta Bengelsträter, Düsseldorf (D)
»BadeFreuden«, Galerie Kerstner, Kronberg i. Ts. (D)
»Rückblick«, Galerie Barbara von Stechow,
Frankfurt/Main (D) | 2005
»Große Kunstausstellung, III. Dimension«,
Haus der Kunst, München |
| 2011
»New Talents«, Galerie Barbara von Stechow,
Frankfurt a. Main (D)
»Schwarz-Weiß«, Galerie Cerny + Partner,
Wiesbaden (D)
»Motiv Architektur«, Künstlerverein Walkmühle,
Wiesbaden (D)
»Rückblick« Galerie Barbara von Stechow,
Frankfurt/Main (D) | 2003
»Ein Dutzend«, Museum im Wehener Schloß,
Taunusstein (D) |
| 2010
»Fussballkünstler«, Eintracht-Museum,
Frankfurt/Main (D)
»Skulptur plus«, Galerie Jutta Bengelsträter,
Düsseldorf (D)
»Sommernachtstraum«,
Galerie Michael W. Schmalfuss, Marburg (D) | 2001
»Thema Holz, Aspekte zeitgenössischer Holzbild-
hauerei«, Galerie Netuschil, Darmstadt (D)
»25 Jahre Galerie Netuschil«, Galerie Netuschil,
Darmstadt (D) |
| 2009
»Skulpturenpark Mörfelden«, Mörfelden-Walldorf (D) | 1999
»4meeting«, Backyardgallery, Wiesbaden (D) |
| | 1995
»Quadrat«, Kunsthaus, Wiesbaden (D) |
| | 1994
»Kunst im Weinberg«, Kulturamt, Wiesbaden (D) |
| | 1993
»Aneinander« Kunsthaus, Wiesbaden (D) |

Werke in öffentlichen und privaten Sammlungen Works in public and private collections

Advanced Competence Group
Bank Sarasin
BNP Paribas
Deutsche Klinik für Diagnostik
Credit Suisse
Hang Lung Real Estate Agency, Hong Kong
Heraeus Holding
Horizon Suite Hotel, Hong Kong
Landeshauptstadt Wiesbaden

Morgan Stanley
Nassauische Sparkasse
Pacific Century Premium Developments, Hong Kong
Sheraton Hotel, Hong Kong
Tschira Stiftung
UBS Art Collection
Union Square, The Harbour Side, Hong Kong
Westdeutsche Immobilienbank



»Frauenzimmer«, 2014
Holz, farbig gefasst



Impressum

Herausgegeben von Christiane Erdmann
Mit freundlicher Unterstützung durch
Galerie Michael W. Schmalfuß Berlin/Marburg.

Kontakt: mail@christiane-erdmann.de
www.christiane-erdmann.de

Fotos: Christiane Erdmann
Bildbearbeitung, Gestaltung und Satz:
Wulf Winckelmann. www.wulfwinckelmann.de

© 2015 Christiane Erdmann.
Alle Rechte vorbehalten. All rights reserved.

